DANSAN COLLECTION
第一部(今昔篇)シリーズ民話/その6



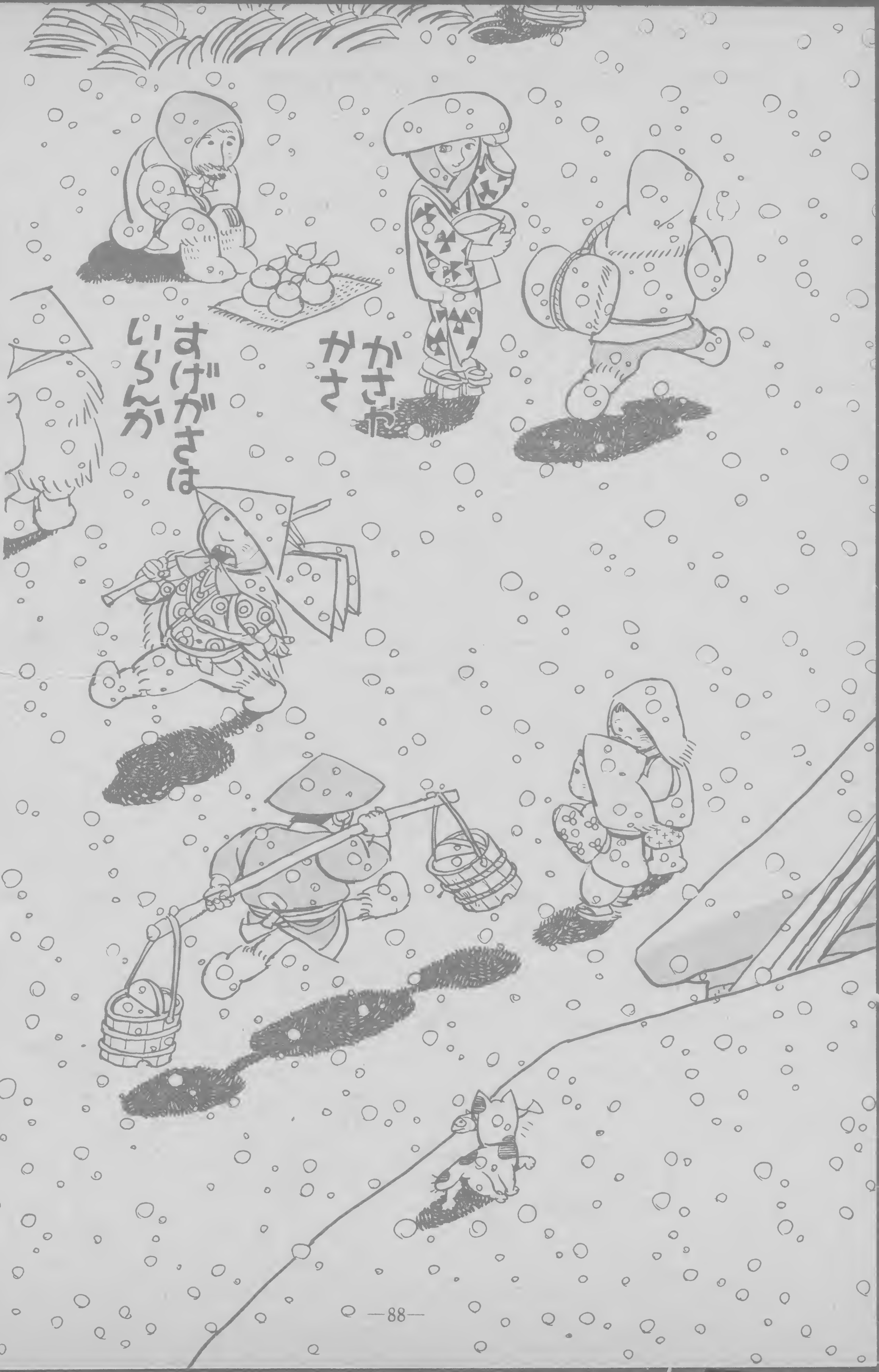
By 永島 慎二


ドサッ


ホッ
今年も……
とうとう・・・・・・おおつもごり(おおみそか)をむかえましたなあ…
ほに……
この一年あ！いうまにすぎました
今年こそはと、ずいぶんふんばって来たのに……
もちこの用意もできずあいすまぬことです
なに気にやむことはない……
すげがさが五つも出来たところで…まち行って


よいしょっと
これをうってもちこやらほかに正月のものをかってこよう
きをつけて……
火をたいてまっています



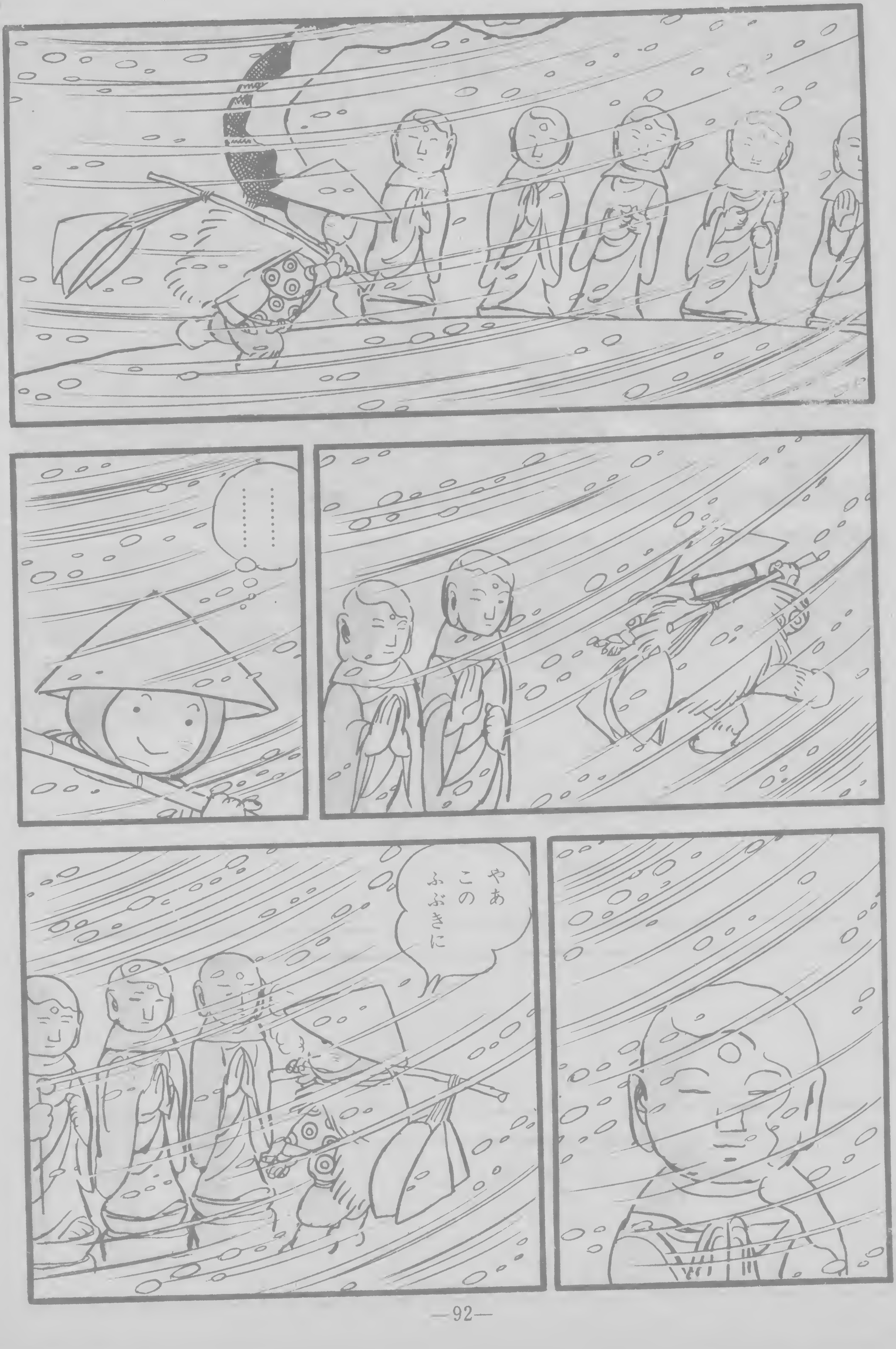

かさや
かさ
すげがさは
いらんか

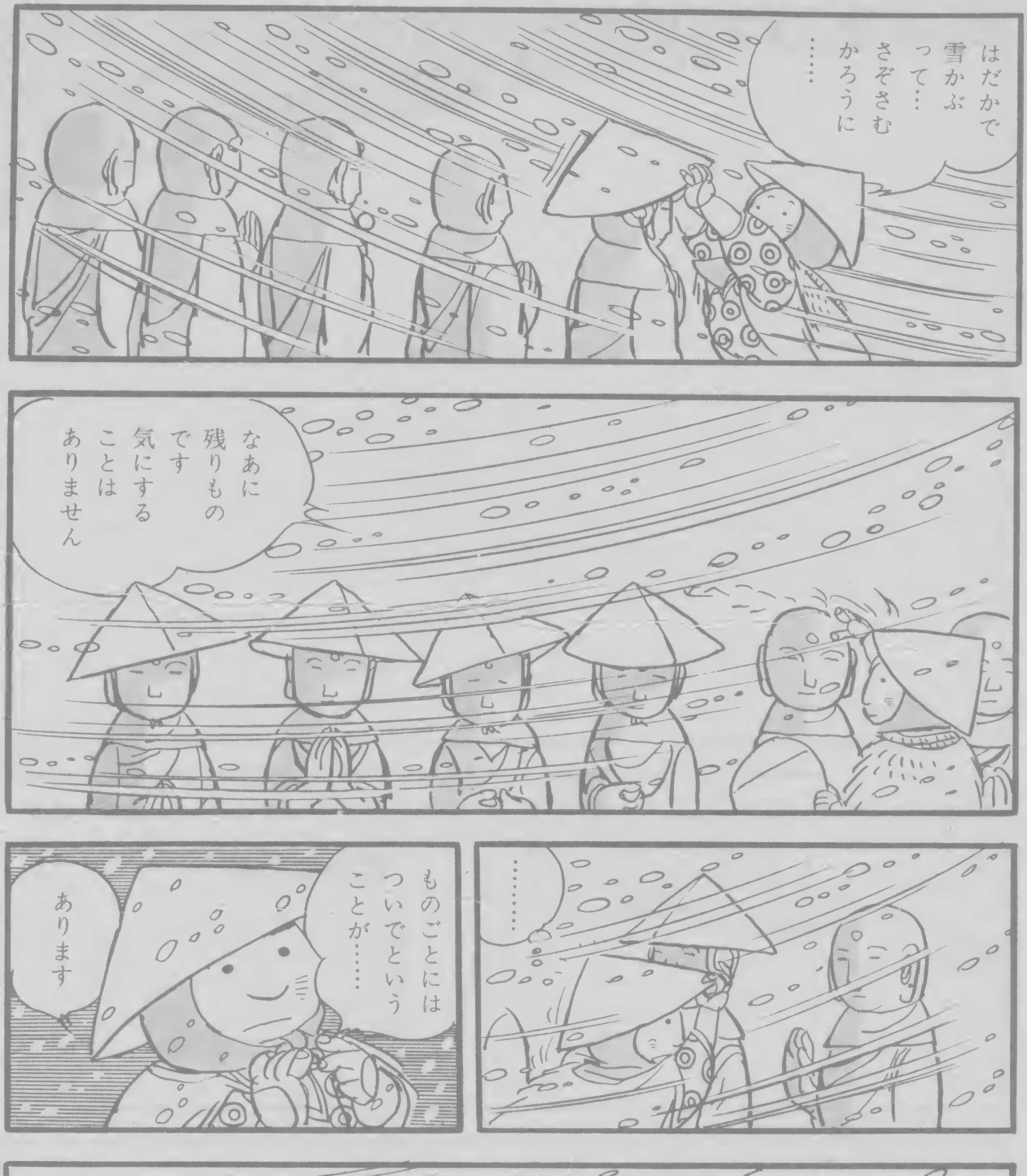




がさや
かさ
かさ
すげがさは
いらんか
かさや
かさ
かさ
すげがさは
いらんか
ホッ


かさや
かさがさ
すげがさは
いらんか

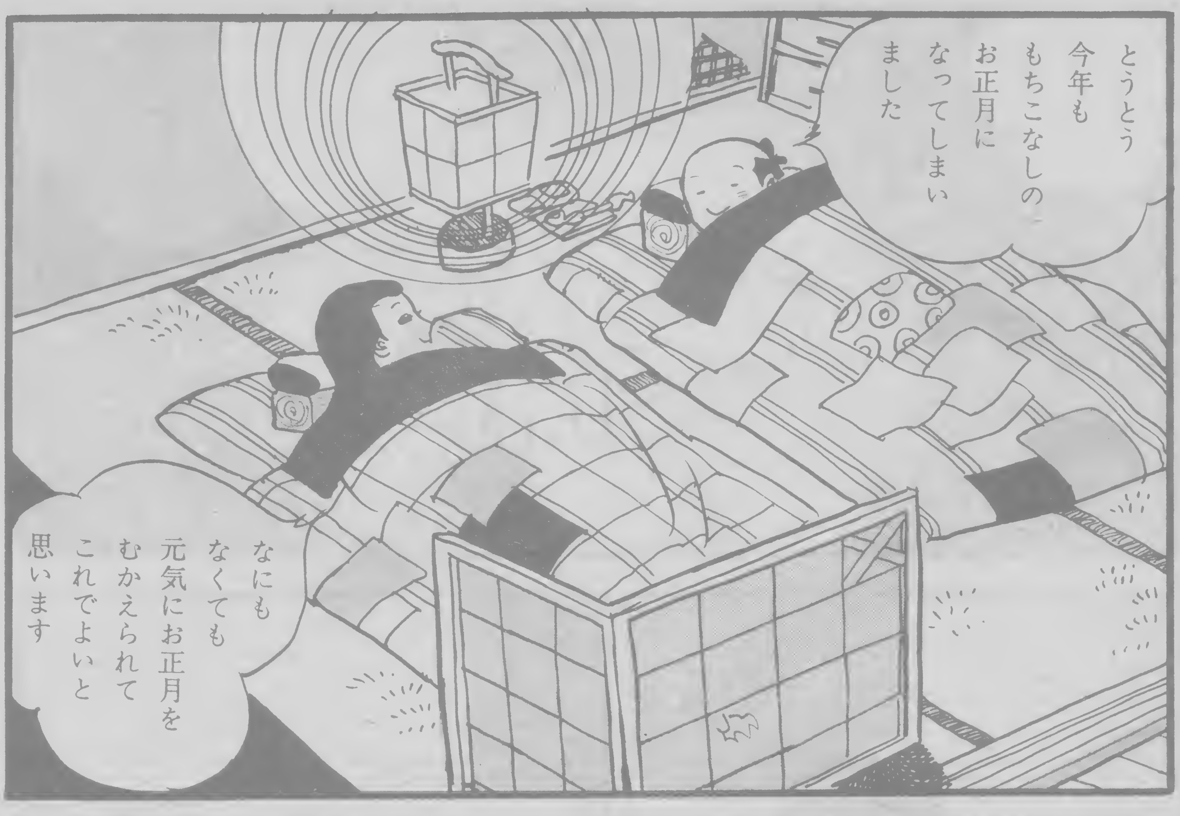

……
やあ　このふぶきに


はだかで雪かぶって…さぞさむかろうに……
なあに残りものです気にすることはありません
………
ものごとにはついでということが……
あります


よめさまは
がっかりも
しようが
……
なに
このわたしが
深くわびれば
よいのです
ハーックショイ



おまえさま、いつ帰られました早よお入り下さい……どこもかしこもまっ白です
いやすまんことです
かさが一つもうれないもんだから六だいじぞうさまにくれて来たのです
それはよいことを……じぞうさまもこの雪ではさぞつめたいことでしょう
さあさこちらであたたまって下さい
なにもありませんがあたたかいゆなどのみましょう
……

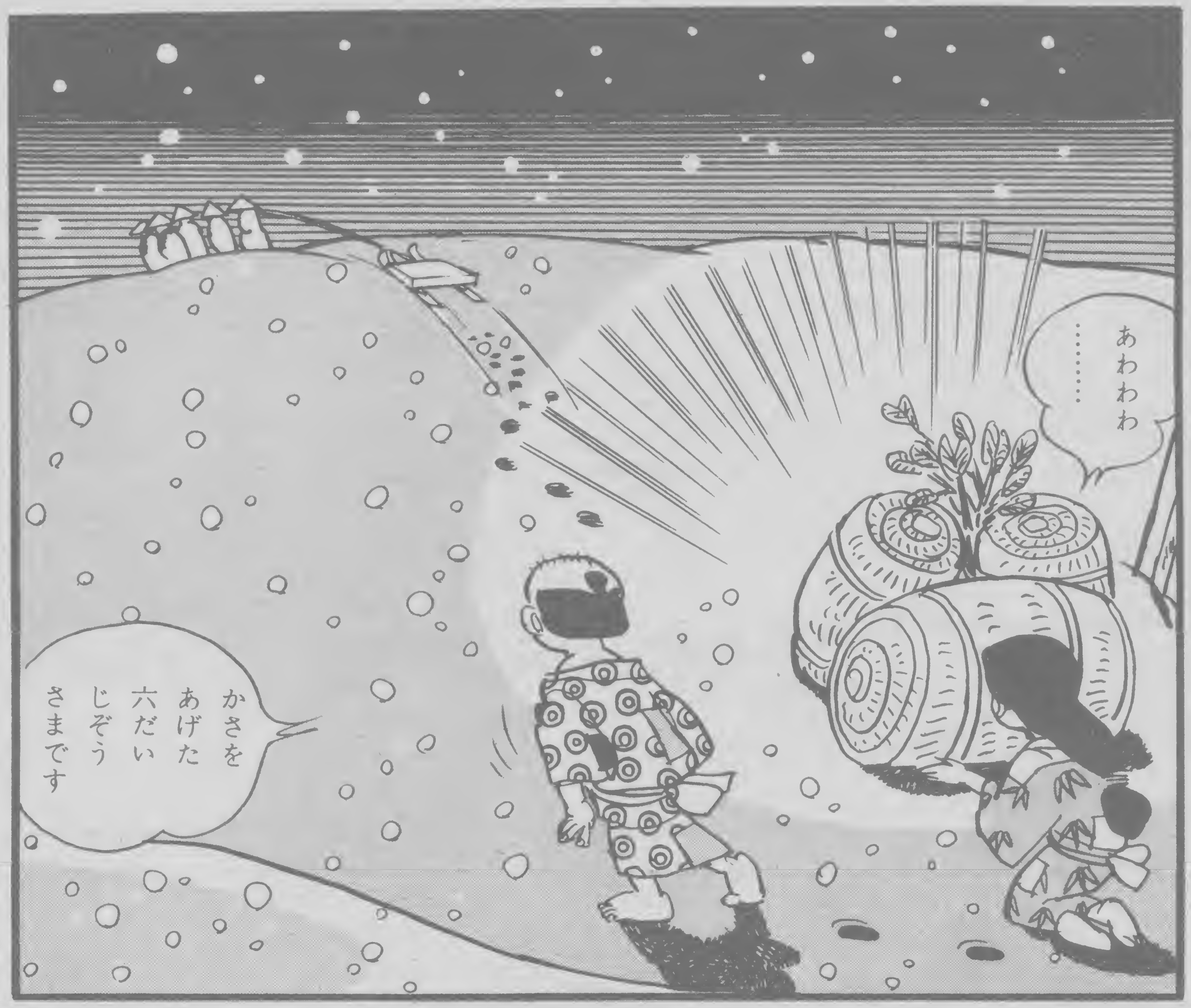

とうとう今年ももちこなしのお正月になってしまいました
なにもなくても元気にお正月をむかえられてこれでよいと思います

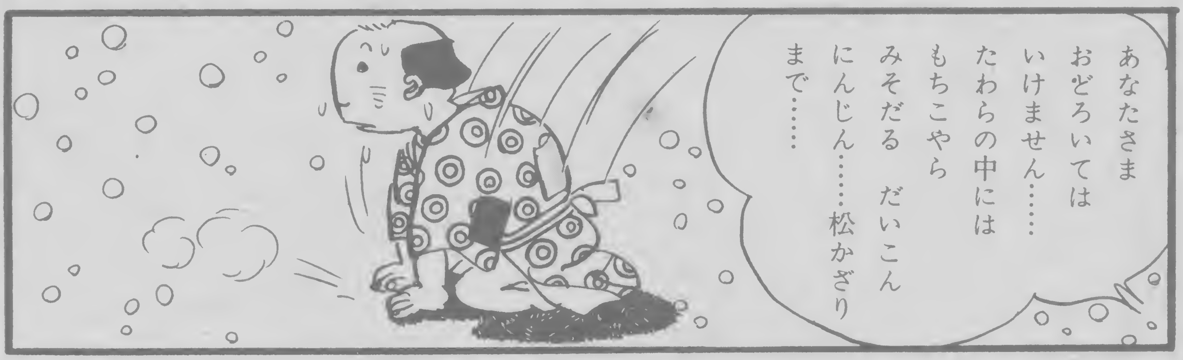


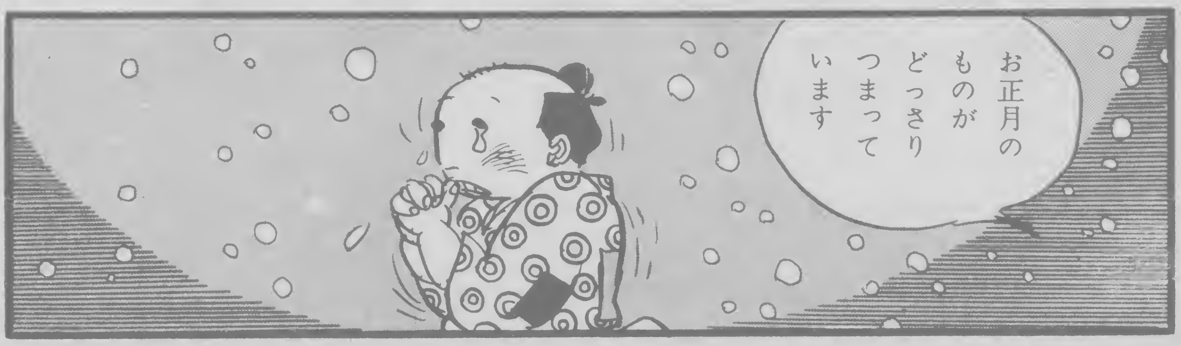


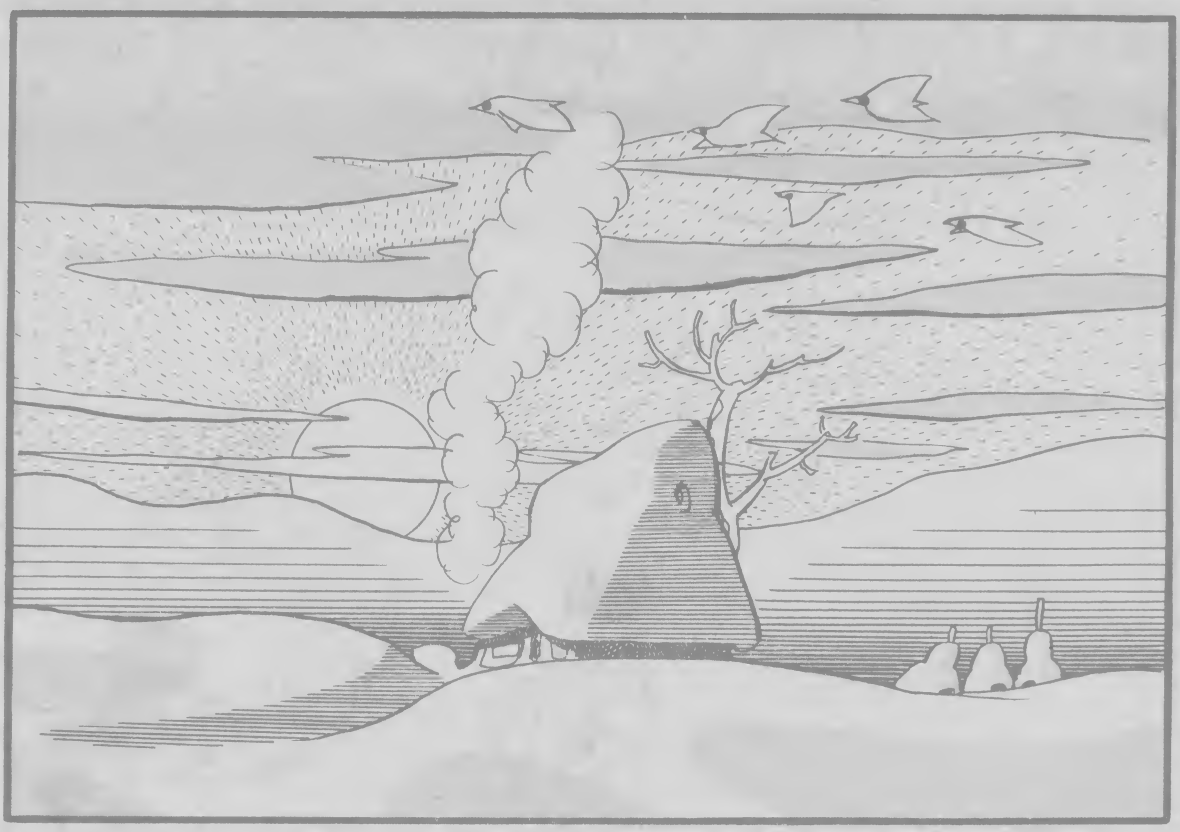
よいやさの
よいやさ
よいやさの
よいやさ！
はてな
……？
あれは
そりを
ひく声です
ほんに
がんじつ
からそり
をひく
とは…
六だい
じぞうに
かさこを
くれた
わかいもんが
うちはどこだ
よいやさの
よいやさ
よいやさ

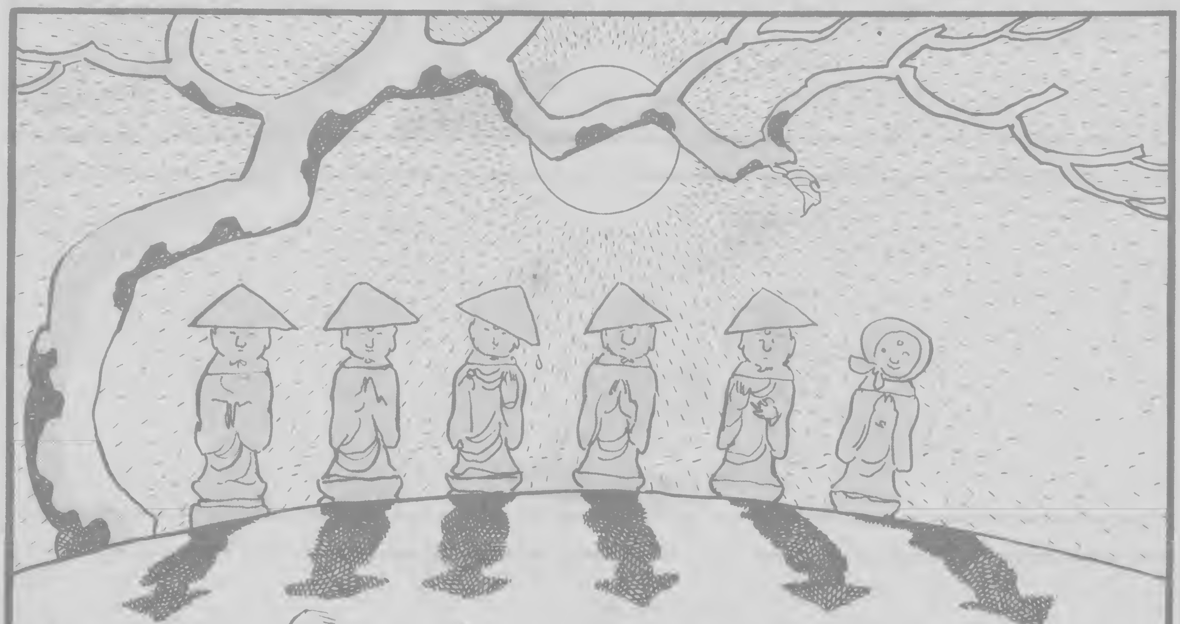

ここ ここ ですが?
ピタリ
光です 朝にしては 少し 早いと 思いませんか
ガラッ
あ!


あわわわ……
かさをあげた六だいじぞうさまです


あなたさまおどろいてはいけません……たわらの中にはもちこやらみそだる だいこんにんじん……松かざりまで……


お正月のものがどっさりつまっています




おわり

新人作家募集！

応募作品のきまり

① 作品の独創性を第一とする。
② テーマ、モチーフ、構成自由。
③ 枚数はなるべく20枚以内。
④ B4判位の用紙に、必ず、タテ27.3cmヨコ18.2cmに書くこと。コマ取り自由。
⑤ 墨汁または製図用黒インクを使用し、ウス墨や黒以外の色はつけない。
⑥ セリフやナレーションの文字は、鉛筆で正しく読みやすく書くこと。
⑦ 締切日は設けず、到着次第「ガロ」編集部において審査する。
⑧ 入選作品は「ガロ」誌上に掲載し、原稿料を支払う。
⑨ 返送用切手同封の作品は返却する。
⑩ 作品送り先＝**東京都神田神保町1－55**
株式会社 **青林堂**「ガロ」編集部